

NIVEL B (B1&B2) según la escala del Consejo de Europa
MÓDULO 2 Expresión escrita y mediación

CONVOCATORIA
2021 B

ACTIVIDAD 1

Acabas de ver este anuncio en línea y te ha venido a la mente tu amiga Sofía de Cantabria, que se dedica a la danza española. Escríbele un correo electrónico (unas 80 palabras) con el fin de darle información sobre este concurso y animarla a participar.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.

CONCURSO NACIONAL DE DANZA BESAYA

COMPARTIMOS ILUSIONES

CONCURSO NACIONAL DE DANZA BESAYA

28 Y 29 DE MAYO
EN EL TEATRO CONCHA
ESPINA DE TORRELAVEGA
(CANTABRIA)

CNDBESAYA@GMAIL.COM

DANZA CLÁSICA
DANZA ESPAÑOLA
DANZA URBANA
FUSIÓN

CON LA COLABORACIÓN:
AYUNTAMIENTO
TORRELAVEGA

Concurso de danza abierto a todo tipo de bailarines.

Disciplinas: Danza Clásica, Danza Española, Danza Contemporánea, Danza Urbana, Fusión.

Categorías: Infantil, Junior, Juvenil, Superior, Senior

Modalidades: individual, pareja o grupal.

Para recibir información en tu correo electrónico, envía un email a cndbesaya@gmail.com

ACTIVIDAD 2

Te inscribiste en el concurso de danza de Besaya y pagaste, pero, al llegar ahí te informaron de que se había cancelado, sin ningún aviso previo. Escribe una carta de reclamación (unas 100 palabras) a los organizadores de este evento para pedir explicaciones por lo ocurrido y exigir la devolución de tu dinero.

ATENCIÓN

- Escribe tus respuestas en la Hoja de Respuestas nº 2 [ΑΠΑΝΤΗΤΙΚΟ ΕΝΤΥΠΟ 2].
- Intenta realizar todas las actividades.
- Dispones de **85 minutos** para terminar esta parte del examen.

ACTIVIDAD 3

Tu amiga madrileña Laura es estudiante Erasmus en la Universidad de Ciencias Aplicadas de Lárissa. Basándote en el artículo que sigue, escríbele un correo electrónico (unas 80 palabras) para:

- informarle sobre el Laboratorio de Artes Aplicadas
- darle todas las informaciones necesarias para inscribirse.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.



ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ~ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΑΤΣΙΓΡΑ ~ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ~ ΔΡΑΣΕΙΣ-ΝΕΑ ~ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ~ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ~ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ



Ιστορία

Το 1981, ο Γεώργιος και η Καίτη Κατσίγρα δώρισαν στον Δήμο Λαρισαίων την πολύτιμη συλλογή 781 έργων ζωγραφικής, χαρακτηριστικών και σχεδίων, με τον όρο να δημιουργηθεί η «Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας – Μουσείο Γ.Ι. Κατσίγρα».

Η Δημοτική Πινακοθήκη από τον πρώτο χρόνο της ίδρυσής της το 1983 έως σήμερα έχει συμβάλλει πολύπλευρα στην εδραίωση των εικαστικών τεχνών στη Λάρισα, την ευρύτερη περιφέρεια της Θεσσαλίας και πανελλαδικά.

Τον Νοέμβριο 2003 λειτούργησε στο νέο ιδιόκτητο κτήριο και εκτέθηκε για πρώτη φορά μέρος της Συλλογής Κατσίγρα σε μόνιμη έκθεση με 150 έργα του 19^{ου} και 20^{ου} αιώνα, καθώς και τα έπιπλα του Ερρίκου Σλήμαν.

Τον Δεκέμβριο 2007 δημιουργήθηκε βιβλιοθήκη με σκοπό να φιλοξενηθούν τα βιβλία τέχνης που δώρισε ο Κατσίγρας και να αξιοποιηθούν από το κοινό που ενδιαφέρεται για αυτό το υλικό. Η συλλογή περιλαμβάνει 3.000 βιβλία σχετικά με τη ζωγραφική, γλυπτική και χαρακτική.

Σκοποί της πινακοθήκης

Διοργάνωση εκθέσεων, μαθημάτων, εκπαιδευτικών προγραμμάτων, διαλέξεων, προβολών ταινιών και άλλων εκδηλώσεων.

Λειτουργία εργαστηρίων και σπουδαστηρίων.

Λειτουργία βιβλιοθήκης με δυνατότητα αναγνωστηρίου και δανεισμού.

Συνεργασία και ανταλλαγή έργων με Πινακοθήκες και Μουσεία του εξωτερικού, που θα συμβάλλει αποφασιστικά στη σύσφιξη φιλικών σχέσεων της χώρας μας.

Εργαστήριο Εφαρμοσμένων Τεχνών

Ιδρύθηκε το 1986.

Σκοπός του Εργαστηρίου είναι η διοργάνωση μαθημάτων και εκπαιδευτικών προγραμμάτων με στόχο την ενίσχυση κάθε δημιουργικής προσπάθειας των νέων που ασχολούνται με τις καλές τέχνες και όλων όσοι βρίσκουν ευχαρίστηση στην καλλιτεχνική δημιουργία.

Πληροφορίες για τα μαθήματα του Εργαστηρίου Εφαρμοσμένων Τεχνών

Διάρκεια μαθημάτων: από Οκτώβριο έως Μάιο

Κόστος εγγραφής: 10 €

Ωράριο λειτουργίας της Γραμματείας:

Τρίτη έως Παρασκευή 17:00–20:00 και Σάββατο 10:00–13:00.

Στους σπουδαστές του Εργαστηρίου στο τέλος κάθε κύκλου φοίτησης χορηγείται βεβαίωση σπουδών.

ACTIVIDAD 4

Basándote en el texto que acabas de leer, escribe un artículo (100 palabras) para la revista de tu universidad con el fin de presentar la historia de la Galería Municipal de Lárissa y convencer a tus lectores de visitarla.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ