

NIVEAU C (C1&C2) sur l'échelle proposée par le Conseil de l'Europe
ÉPREUVE 1 compréhension de l'écrit et maîtrise du système de la langue

SESSION
2021 B

ACTIVITÉ 1

Faites correspondre à chaque texte un intertitre. Attention, il y a un intertitre en trop.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

TEXTES

Les clés pour voyager léger

| | |
|-----|--|
| 1a. | Avant de partir, répartissez tous les pantalons, robes etc. que vous pensez emmener par genre et n'en prenez qu'un ou deux de chaque. Si vous avez une pile aussi haute que vous, c'est mauvais signe. |
| 2a. | Si vous partez à plusieurs, répartissez-vous les objets à emmener (shampooing, sèche-cheveux, etc.). Si vous vous rendez dans un hôtel, renseignez-vous sur les services qu'ils proposent. Et si vous partez chez une famille, demandez-leur la possibilité d'utiliser certains de leurs objets. |
| 3a. | Laissez une grande place vide dans votre valise pour ramener les tee-shirts "I love Le Havre" et autres bibelots achetés sur place. Même si vous regretterez de les avoir ramenés une fois chez vous. |
| 4a. | Ne voyagez pas en tongs. Les retards de vols sont fréquents, rester 24h coincé dans un aéroport, en allant de droite à gauche pour trouver un coin où dormir sera beaucoup plus facile en baskets. Les aéroports et les avions sont très souvent froids, il vous faudra un pantalon, ainsi qu'un pull à avoir toujours sur vous. |
| 5a. | Les retards des vols sont fréquents, et une fois votre valise enregistrée, il n'y a plus moyen de la récupérer avant l'arrivée. Gardez donc avec vous des médicaments (et leurs ordonnances), vos chargeurs, de quoi vous occuper (et plutôt deux fois qu'une). |

www.topito.com

INTERTITRES

| | | | |
|----|---|----|--|
| A. | Pendant le voyage, portez sur soi des vêtements pratiques et chauds | D. | Gardez les échantillons |
| B. | Évitez d'apporter des tas de vêtements | E. | Évitez de prendre ce que vous pouvez emprunter sur place |
| C. | Mettez dans votre bagage à main les objets de première nécessité | F. | Laissez de la place pour les souvenirs |

ACTIVITÉ 2

Rétablissez l'ordre initial en mettant une croix en regard de chaque item : l'ordre des lettres représente l'ordre des lignes.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

| Grasse : Le musée de la Parfumerie se réinvente ! | | | A | B | C | D | E | |
|---|--|---|---|---|---|---|---|---|
| | Si l'on peut aller visiter le Musée d'Art et d'Histoire de Provence ou faire le parcours des maisons médiévales, c'est à l'industrie de la parfumerie que l'on consacrera, | x | | | | | | |
| 6a. | peau neuve une nouvelle fois pour le plus grand bonheur de | | | | | | | |
| 7a. | son extension, qui était une belle occasion pour tous ceux qui ne le connaissaient pas encore d'aller y faire un tour, ou pour les autres de le redécouvrir sous | | | | | | | |
| 8a. | ses visites. En 2018, le musée international de la Parfumerie a fêté le 10 ^e anniversaire de sa rénovation et de | | | | | | | |
| 9a. | la création en parfumerie ? Pour ceux qui auraient raté l'occasion, ce n'est que partie remise. En 2019, le musée a fait | | | | | | | |
| 10a. | un autre œil ! Peut-être avez-vous profité des expositions temporaires, des conférences, des ateliers ou diverses rencontres avec des professionnels de | | | | | | | |
| | ses visiteurs, qui ont réinvesti les lieux depuis cet été. | | | | | | | x |

www.petitfute.com

ATTENTION

- Essayer de répondre à toutes les questions.
- Ne donner qu'une seule réponse à chaque question.
- Reporter les réponses sur la feuille de réponses « 1 ».
- Durée de l'épreuve : **120 minutes**.


ACTIVITÉ 3

Lisez l'article ci-dessous.

Le Monde

[ACTUALITÉS](#)
[ÉCONOMIE](#)
[VIDÉOS](#)
[OPINIONS](#)
[CULTURE](#)
[M LE MAG](#)
[SERVICES](#)

[S'abonner](#)



Instagram : un bouc émissaire du tourisme de masse ?

Par Damien Leloup et Morgane Tual

L'histoire était choquante, et a fait le tour de la presse mondiale en quelques jours. Aiguillonnés par le succès de la série Tchernobyl, qui retrace la pire catastrophe nucléaire de l'histoire, survenue en Ukraine en 1986, des « influenceurs Instagram » se seraient rués ces dernières semaines sur les lieux pour s'y prendre en photo dans des poses ridicules. Ce manque de respect pour la mémoire des victimes a même poussé le créateur de Tchernobyl à appeler les visiteurs du site à se comporter « avec respect ». Des centaines d'articles, dans le monde entier, se sont émus de cette « invasion d'instagrammeurs », et critiqué « ces influenceurs qui s'irradient pour des likes ».

Mais cette invasion des « influenceurs sans gêne » n'a en réalité pas vraiment eu lieu. Il y a bien eu une augmentation de 40 % du nombre de touristes sur place, liée à la diffusion de Tchernobyl et à son succès. Mais les « influenceurs d'Instagram » n'en étaient ni la cause ni même tout à fait le symptôme. Comme le note le site britannique *I News*, la rumeur est partie de messages devenus viraux sur Twitter, qui agrégeaient des photographies présentées comme « choquantes ». Les photographies en question, plutôt rares, avaient été publiées, à une exception près, par des touristes tout à fait ordinaires.

En matière de tourisme, tout le monde ou presque déteste les instagrammeurs. « Influent » ou non, ils sont accusés d'avoir ruiné toutes les meilleures destinations, en popularisant des endroits à l'écart des sentiers battus et en se comportant comme des sauvages.

Parmi les reproches adressés à ce réseau social destiné au partage de photos : « gâcher », « ruiner » des destinations, les rendre « trop populaires ».

Pourtant, le réseau social, propriété de Facebook, fait surtout figure de bouc émissaire. Une part importante des sites qui se plaignent de l'afflux de visiteurs que provoquerait le réseau social n'ont pas attendu l'invention de la perche à selfie pour connaître les dégâts du tourisme et du surtourisme.

« Dès le départ, le tourisme, c'est une affaire de distinction, avant même qu'un tourisme populaire ne se développe, note Sylvain Pattieu, maître de conférences en histoire contemporaine. C'est toujours mal vu quand d'autres arrivent dans un endroit censé être préservé. Au XIX^e, il y a un tourisme aristocratique, mais quand des bourgeois arrivent, les aristocrates changent de lieux de vacances. Et dès les

années 1930, des gens se plaignent de l'invasion sur les plages. »

Pourtant, en Europe notamment, « il y a toujours eu en parallèle une vision pédagogique du tourisme, l'idée de partager, de faire connaître ce qu'on a vu à d'autres. C'est une démarche qui a sa part de contradictions : je veux aller là où personne ne va, mais si personne ne le sait, ça n'est pas intéressant ». Et le fait de publier ou de montrer à ses proches des photos de vacances n'est pas un acte uniquement narcissique. C'est aussi, historiquement, un geste politique, explique Sylvain Pattieu : « Après-guerre, le fait d'être salarié assure une sécurité et des mécanismes de promotion sociale, dont le fait de partir en vacances. On a envie de l'exhiber, et les photos font partie de cela : en devenant un touriste, on est vraiment intégré à la société de consommation, c'est un élément de dignité sociale, notamment dans les milieux populaires. »

Concernant les différentes attitudes des instagrammeurs souvent jugées irrespectueuses vis-à-vis d'autres types de lieux, Saskia Cousin, chercheuse, est mesurée : « Jusqu'à preuve du contraire, ce n'est pas la répétition et la diffusion d'une image qui pose problème, c'est l'absence de régulation des flux touristiques, et la mauvaise répartition des revenus induits par le tourisme. »

Sans compter que l'impact réel du réseau social est presque impossible à mesurer : en 2015, l'office du tourisme de Wanaka, en Nouvelle-Zélande, a décidé d'investir largement dans des « influenceurs Instagram » pour promouvoir sa station balnéaire. En un an, le nombre de nuitées a augmenté de 14%, plus que les autres villes de l'île du Sud... À l'exception du district de Mackenzie, à deux heures de route, qui a connu la même croissance sans avoir recours aux « influenceurs ».

Les instagrammeurs font partie des « découvreurs » de petites merveilles qu'ils vont populariser. Mais ce ne sont pas les cas les plus courants. « Je doute que les instagrammeurs soient ces nouveaux explorateurs de paysage : ce sont d'abord des répéteurs – et je ne porte pas de jugement de valeur sur cette répétition », tranche Saskia Cousin. Comme ce canyon islandais assailli depuis 2016 par des instagrammeurs (entraînant une fermeture temporaire) ... après la diffusion d'un clip du chanteur Justin Bieber s'y déroulant.

Et pour ceux que les instagrammeurs agacent : « Ceux qui veulent échapper au tourisme et à Instagram peuvent choisir de partir découvrir des villes ou des campagnes dont aucune image n'est disponible. Si si, c'est possible. », conclut Saskia Cousin.

3.1 Après avoir lu l'article « Instagram : un bouc émissaire du tourisme de masse ? », choisissez pour chaque item la proposition qui vous paraît correcte.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

| | | |
|---|--|--|
| 11a. On pourrait donner à l'article le sous-titre suivant : | | |
| A. Les instagrammeurs menacent le professionnel du tourisme. | B. Les instagrammeurs sont injustement accusés. | C. Les instagrammeurs soutiennent le tourisme aristocratique. |
| 12a. Le journaliste... | | |
| A. regarde d'un œil indulgent les instagrammeurs. | B. s'oppose totalement aux agences de voyage. | C. n'exprime pas d'opinion. |

3.2 Après avoir lu l'article « Instagram : un bouc émissaire du tourisme de masse ? », choisissez pour chaque item la proposition qui vous paraît correcte.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

| | | |
|-------------|-----------|--|
| 13a. | A. | Les instagrammeurs ont fort critiqué la série Tchernobyl. |
| | B. | À l'origine, on a cru que les instagrammeurs s'étaient rendus eux-mêmes à Tchernobyl. |
| | C. | Les instagrammeurs ont été accusés de comportements inappropriés à Tchernobyl. |
| 14a. | A. | Le site Instagram a été injustement accusé. |
| | B. | Il faut admettre que tous les lieux touristiques ont bénéficié du site Instagram. |
| | C. | Le site Instagram encourage directement le comportement indécent dans certains lieux touristiques. |
| 15a. | A. | Selon Sylvain Pattieu, après-guerre, les vacances contribuaient à une reconnaissance sociale. |
| | B. | Selon Sylvain Pattieu, après-guerre, toutes les classes sociales possédaient les moyens économiques de s'évader. |
| | C. | Selon Sylvain Pattieu, après-guerre, seuls les salariés avaient accès aux vacances. |
| 16a. | A. | Le recours à des instagrammeurs de la part de l'office du tourisme de Wanaka a été mal vu par d'autres régions voisines. |
| | B. | L'appel à des instagrammeurs, réalisé par l'office du tourisme de Wanaka, a été un succès. |
| | C. | L'investissement dans des instagrammeurs, réalisé par l'office du tourisme de Wanaka, a été un échec total. |
| 17a. | A. | Selon Saskia Cousin, des touristes se trouvent dans tous les coins du monde. |
| | B. | Selon Saskia Cousin, les photos sont le fléau des vacances. |
| | C. | Selon Saskia Cousin, en vacances, on a la possibilité d'échapper à l'affluence des touristes. |

3.3 Parmi ces propositions, indiquez chaque fois celle qui vous semble le mieux convenir au contexte.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

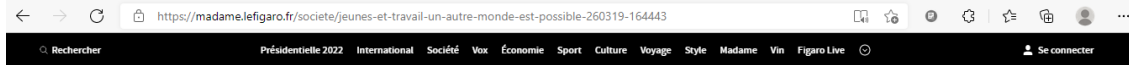
| 18a. retrace | | | 19a. rués | | | 20a. agrégeaient | | |
|---------------------|----------|----------|------------------|------------|-----------|-------------------------|---------------|-----------|
| A | B | C | A | B | C | A | B | C |
| raconte | dément | ignore | dépêchés | abandonnés | querellés | effaçaient | rassemblaient | cachaient |

| 21a. dégâts | | | 22a. exhiber | | | 23a. mesurée | | |
|--------------------|-----------|----------|---------------------|-------------|-----------|---------------------|------------|----------|
| A | B | C | A | B | C | A | B | C |
| secrets | bienfaits | maux | dissimuler | ridiculiser | présenter | modérée | imprudente | fâchée |

| 24a. induits | | | 25a. assailli | | |
|---------------------|----------|-----------|----------------------|----------|----------|
| A | B | C | A | B | C |
| gaspillés | apportés | contrôlés | envahi | protégé | délaissé |

ACTIVITÉ 4

Lisez l'article ci-dessous.



Lire le magazine



Ces 25-35 ans qui ne veulent plus faire carrière

par Mailys Khider



« Choisis un travail, une carrière, une famille, une énorme télévision. » Ces épisodes révélateurs d'une vie bien tracée, magistralement épinglés

par Irvine Welsh dans son célèbre roman

Trainspotting, ne font plus l'unanimité. De plus en plus de jeunes diplômés, issus de tous les milieux sociaux, refusent de s'y conformer. L'idée même d'une voie unique leur donne le tournis, quand eux rêvent de vertige. D'imprévu, d'espace, d'une liberté nouvelle, où l'identité et l'accomplissement de soi se jouent ailleurs que dans le choix de sa profession.

Appelez-les paresseux, rebelles ou marginiaux, ils sont pourtant nombreux à s'être impliqués dans de longues et penantes études pour, une fois sur le marché du travail, être emportés par l'envie d'autre chose. Issus d'une génération à laquelle l'allongement des études a promis un emploi passionnant, confrontés au manque de sens d'un job fatigant, ultraconnecté et chronophage, biberonnés aux discours sur le revenu universel, ces jeunes jouent avec les codes du travail pour mieux le fuir.

« Tu fais quoi dans la vie ? » En France, c'est l'une des premières questions que l'on pose. C'est le règne du je-bosse-donc-je-suis. La preuve que le travail reste un puissant marqueur social. Selon l'Insee, 80% des Français le considèrent comme l'une des composantes essentielles de l'identité. Mais à 26 ans et après des études littéraires, Quentin a décidé de s'extraire du monde professionnel : « J'ai regardé ceux qui triment et je me suis dit : "Refuse de faire d'un métier le manifeste de ton existence." Je pense à mon amie Laura, qui fait du marketing-commerce-communication. Là, on s'aliène, on se fait lobotomiser. Je me rends bien compte que je suis un pur produit de l'individualisme, celui qui n'estime pas devoir redistribuer quoi que ce soit à la société. Et, en même temps, je n'ai pas envie de me donner pour des entreprises qui ne veulent faire que du profit. »

Ce dandy espiègle a trouvé sa forme d'épanouissement : l'oisiveté. Seul dans son petit appartement au centre de Paris, il a pour compagnons Victor Hugo, Antonin Artaud et George Romero.

« Mais quand je suis en soirée chez des amis et que tout le monde parle boulot, je suis sur la défensive. Je ressens une honte sociale. Pourtant, j'écris une critique de chaque œuvre que je lis. Je ne fais pas

rien ! » Si Quentin peut s'appuyer sur ses parents (une mère en politique et un père ingénieur informaticien), ce n'est pas le cas de tout le monde. Il faut bien gagner sa vie. C'est ce à quoi s'attellent de jeunes recrues, vissés derrière leur bureau, montrant une motivation à toute épreuve... et qui rêvent d'évasion. Embauchée dans un hebdomadaire national, après des études à Sciences Po Paris, puis dans une grande école de journalisme, Marine, 24 ans, constate que sa vie de journaliste est loin de ses attentes. « En commençant à travailler, j'ai eu des moments de désespérance. Les exigences n'étaient plus seulement intellectuelles mais avant tout de rendement. À une heure du matin, je me demande parfois si je n'ai pas mal placé un guillemet dans un texte. »

Le Contrat à durée indéterminée (CDI) n'est plus nécessairement vu comme le Graal. Hélène, 28 ans, pousse ce désir de simplicité, d'aventure et de nature à un autre niveau. Originaire d'Apt, un Brevet d'études professionnelles (BEP) en charpenterie en poche, elle est embauchée en CDI, un emploi qu'elle quitte au bout de quatre années. « Mon employeur était un génie. On travaillait le châtaignier, le bois sec. On posait des toitures en roseaux de Camargue... » Pourquoi s'en aller, alors ? Les charges, le loyer, l'essence, les assurances, un salaire de 1350€... la poussent à démissionner. Elle achète un camion qu'elle aménage. « Et là commencent tous mes rêves. Je n'ai plus de loyer, et j'ai réduit mes charges grâce aux panneaux solaires que j'ai installés. » Elle vit de chantiers occasionnels et, le reste du temps, dort au bord d'un lac ou se promène dans la forêt. Elle habite dans une yourte à Montjay, à 1000 mètres d'altitude. Bilan mensuel : de 500 à 800€ de dépenses. Dans cet état d'esprit, la vie est un peu plus dure. Hélène vit au gré des saisons. En hiver, ses affaires sont humides, et elle ne sait pas de quoi sera fait demain. « Mais ce n'est rien à côté de la sensation de liberté que je ressens. Lorsque j'ai assez d'argent de côté, je pars au Brésil pour plusieurs mois. Je rentre pour renflouer les caisses et je repars. » Jusqu'à quand ? Ces perspectives sont-elles durables, ou il s'agit de jours enchantés qui offrent le luxe d'avoir tout vu, tout parcouru, tout goûté, avant de tomber dans une routine pleine de moments assommants ? L'avenir le dira. Ces choix, eux, nous interrogent. Notre modèle est-il à bout de souffle ?

4.1 Après avoir lu l'article « Ces 25-35 ans qui ne veulent plus faire carrière », choisissez la bonne réponse.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

| | | |
|---|---|---|
| 26a. On pourrait donner à l'article le sous-titre suivant : | | |
| A. Les conséquences du chômage chez les jeunes | B. Les jeunes qui s'écartent des sentiers battus | C. Les jeunes qui ne savent pas comment faire carrière |
| 27a. L'attitude du journaliste envers les jeunes qui ne veulent plus faire carrière est plutôt : | | |
| A. hostile. | B. négative. | C. neutre. |
| 28a. | A. Le développement professionnel exalte de plus en plus les jeunes diplômés. B. Les jeunes diplômés n'osent pas sortir de leur cercle habituel de vie. C. Pour certains jeunes diplômés, le sens réel de la vie relève de priorités autres que leur métier. | |
| 29a. | A. Quentin ressent de la colère envers les personnes qui travaillent excessivement. B. Quentin est incapable d'imiter l'exemple des personnes qui s'opposent à l'exploitation par les entreprises. C. Quentin ne veut pas vivre seulement pour travailler. | |
| 30a. | A. Il y a des moments où Quentin se sent marginalisé. B. Quentin est traité par les gens comme une personne paresseuse. C. Quentin travaille dans la clandestinité. | |
| 31a. | A. Marine se considère déçue par son métier. B. Pour Marine, un bon journaliste ne doit jamais être angoissé. C. Marine estime que le métier de journaliste est un métier rentable. | |
| 32a. | A. Malgré ses compétences, Hélène a été licenciée de son emploi. B. Hélène était insatisfaite de son salaire. C. Le gaspillage du salaire a rendu la vie d'Hélène pénible. | |
| 33a. | A. Hélène a regretté avoir changé de façon de vivre. B. Hélène a déjà réalisé des voyages lointains pour gagner de l'argent. C. Hélène sait comment affronter les difficultés découlant du mode de vie qu'elle a choisi mener. | |

4.2 Faites correspondre les mots encadrés dans le texte aux explications ci-dessous.
Attention, il y a une explication en trop.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

MOTS

| | |
|-------------|-------------|
| 34a. | révélateurs |
| 35a. | épinglés |
| 36a. | marginiaux |
| 37a. | biberonnés |
| 38a. | vissés |
| 39a. | enchantés |
| 40a. | assommants |

EXPLICATIONS

| | |
|-----------|------------------|
| A. | pardonnables |
| B. | ennuyeux |
| C. | présentés |
| D. | significatifs |
| E. | cloués |
| F. | anticonformistes |
| G. | magiques |
| H. | nourris |

ACTIVITÉ 5

Lisez le texte ci-dessous.



L'histoire de la canicule en France

Si les dérèglements climatiques ont évolué au fil des siècles, la canicule qui nous frappe aujourd'hui de plein^{41a} n'est pas un phénomène propre au XXI^{ème} siècle. Dès le XII^{ème}, le thermomètre s'affola, et la Sarthe fut par exemple complètement asséchée ! La chaleur devenait une cause dont les conséquences étaient le plus à craindre : ainsi, lors des^{42a} épisodes caniculaires des étés 1718 et 1719, il n'y eut pas moins de 700.000 morts... à cause des eaux impropres à la consommation ! Effectivement, le niveau des eaux étant abaissé par les chaleurs, les méandres devenaient^{43a} et infectés par toute sorte de maladies qu'il était difficile à identifier, et donc, à soigner. De la même manière, les récoltes étaient directement impactées par ces dérèglements climatiques, provoquant la hausse des prix des productions et, dans le pire des cas, des disettes et des famines. Les Français, alarmés par ces situations, se tournaient vers l'État, qui proposait quelques solutions : contrôle du prix des grains, interdiction d'exporter... Si les esprits les plus échauffés se rassuraient, la canicule ne continuait pas moins de faire parler !

Dès le XVI^{ème} siècle, le thème de la canicule circule dans toutes les chaumières, les habitants

s'inquiètent et les rumeurs fusent, à l'image de Mme de Sévigné qui témoignera, somme toute assez sobrement : « Le procédé du soleil et des saisons a changé. » De quoi faire trembler les comités scientifiques les plus sérieux...

S'il est évident que les récents épisodes caniculaires sont liés au réchauffement climatique, induit par des émissions de gaz à effet de serre toujours en hausse, ils ne sont finalement pas inédits et exclusifs à notre époque.

La canicule n'était pas le seul épanchement climatique à redouter, parfois même, les catastrophes^{44a} ! Juste avant la Révolution française par exemple, les Français connurent successivement des pluies torrentielles à l'automne et de la grêle dangereuse au printemps, le tout suivi d'un été étouffant ! Cette année presque apocalyptique nous rappelle aussi un événement^{45a} lors des fameux étés caniculaires de 1718 et 1719, durant lesquels, comme dans un tableau biblique, une^{46a} de sauterelles et un vent saharien vinrent s'abattre sur la capitale !

www.pariszigzag.fr

5.1 Dans le texte qui précède certains mots n'ont pas été imprimés. Essayez de les retrouver.

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

| | | | | | |
|------|--------------------|------|-------------|------|--------------|
| 41a. | A. bâton | 42a. | A. sublimes | 43a. | A. amples |
| | B. fouet | | B. réels | | B. vaseux |
| | C. été | | C. affreux | | C. nombreux |
| 44a. | A. s'imposaient | 45a. | A. survenu | 46a. | A. nuée |
| | B. s'enchaînaient | | B. convenu | | B. équipe |
| | C. se réunissaient | | C. prévenu | | C. formation |

5.2 Selon le texte, on peut déduire que :

Pour chaque item, cochez la case correspondant à votre choix sur la feuille de réponses.

| | | | |
|------|----------------------------|-----------|---|
| 47a. | Dans le passé, la canicule | A. | entraînait parfois un effet domino de catastrophes. |
| | | B. | provoquait d'autres conditions météorologiques extrêmes mais contrôlables. |
| | | C. | n'a frappé la France qu'une seule fois. |
| 48a. | Dans le passé, | A. | les Français n'appréhendaient pas la canicule. |
| | | B. | la canicule devenait une préoccupation majeure pour les gens. |
| | | C. | les désastres provoqués par la canicule tracassaient moyennement les populations. |
| 49a. | Mme de Sévigné | A. | avait été indignée devant le phénomène de la canicule. |
| | | B. | ne s'était pas inquiétée outre mesure devant le phénomène de la canicule. |
| | | C. | avait manifesté son incompréhension devant le phénomène de la canicule. |
| 50a. | De nos jours, | A. | on ignore les causes de la canicule. |
| | | B. | on est en mesure de déterminer les causes de la canicule. |
| | | C. | les canicules sont moins exceptionnelles que dans le passé. |

ACTIVITÉ 6

Un virus a transformé certaines lettres en espaces vides. Essayez de retrouver les mots altérés. Chaque espace vide correspond à un mot manquant.

Reportez ces mots sur la feuille de réponses.

**La politique linguistique de l'Union européenne (UE)**

Inscrite à l'article 22 de la Charte des droits fondamentaux de l'UE et à l'article 3 du traité sur l'UE, _____^{1b} lequel « l'Union européenne [...] respecte la richesse de sa diversité culturelle et linguistique et veille à la sauvegarde et au développement du patrimoine culturel européen », la diversité linguistique est défendue par l'UE, qui met _____^{2b} place une politique spécifique.

La Francophonie, acteur de la diversité linguistique

Outre la défense de la langue française, la Francophonie a joué un rôle précurseur _____^{3b} le combat pour la diversité culturelle et linguistique. En 2002, au sommet de Beyrouth, elle préconise notamment l'adoption d'un instrument juridique international sur la diversité culturelle, qui englobe la diversité linguistique. Depuis, elle mène un rôle actif _____^{4b} sein des institutions internationales pour promouvoir la diversité culturelle et linguistique. Elle encourage notamment les fonctionnaires et les dirigeants _____^{5b} apprendre le français pour un usage professionnel.

ACTIVITÉ 7

Quel mot pourrait compléter chacune des phrases suivantes ? Remplissez la grille.

Reportez ces mots sur la feuille de réponses.

| TEXTES | | |
|--------|---|---|
| 6b. | Louez votre voiture au meilleur prix garanti | _____ ^{6b} de voiture au meilleur prix garanti |
| 7b. | La fête du Jasmin est instaurée dans sa forme actuelle en 1946. | _____ ^{7b} de la fête du Jasmin dans sa forme actuelle en 1946 |
| 8b. | Recueillir des informations, par le biais de cookies, permet le bon fonctionnement des services en ligne. | Le _____ ^{8b} des informations, par le biais de cookies, permet le bon fonctionnement des services en ligne. |
| 9b. | Des plages ont été aménagées autour du lac. | _____ ^{9b} de plages autour du lac. |
| 10b. | Les premières dispositions de la réforme entrent en vigueur vendredi 18 décembre | _____ ^{10b} en vigueur des premières dispositions de la réforme vendredi 18 décembre |

ACTIVITÉ 8

Certains mots de ce texte ont été effacés. Essayez de les retrouver. Attention, chaque vide correspond à un seul mot.

Reportez ces mots sur la feuille de réponses.



FACEBOOK : QUELLE INTIMITÉ AVEC UN MILLIARD D'AMIS ?



« La bonne échelle d'interaction d'un individu est en général de 60 à 80 personnes, pouvant _____ ^{11b} jusqu'à une centaine pour les plus extravertis. Ces personnes sont de _____ ^{12b} amis, avec qui on est en contact fréquent et avec qui on évolue dans la _____ ^{13b}. Au-delà de ce cercle d'amis, le bien-être se voit _____ ^{14b} en cause, sauf à _____ ^{15b} ses amis comme une petite entreprise », explique Divina Frau-Meigs, sociologue.

Or, sur Facebook, les utilisateurs ont en moyenne 130 _____ ^{16b} désignés comme « amis ». Souvent les plus jeunes utilisateurs ont des cercles « d'amis » beaucoup plus larges. Le maximum autorisé étant de 5.000 « amis ».

Selon Divina Frau-Meigs, « seuls ceux qui ne se _____ ^{17b} pas du nombre d'amis et préfèrent la qualité de l'amitié réussissent à bien gérer leur échelle d'interaction ». Pour un bon équilibre relationnel mieux vaut _____ ^{18b} pour la qualité que pour la _____ ^{19b}.

Une étude américaine établit d'ailleurs que pour un cercle de 150 « amis » Facebook, le _____ ^{20b} de relations soutenues s'élève à seulement 5 personnes pour les hommes et 7 pour les femmes.

ΣΑΣ ΥΠΕΝΘΥΜΙΖΟΥΜΕ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΑΣ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 1.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ